

## ДОГОВОР-ОФЕРТА НА ОКАЗАНИЕ УСЛУГ

г. Санкт-Петербург, 2023 г.

Данный документ является официальным предложением любым физическим лицам, не зарегистрированным в качестве индивидуальных предпринимателей, (публичной офертой) индивидуального предпринимателя Замяткина Дмитрия Богдановича, именуемого в дальнейшем Исполнитель и содержит все существенные условия договора оказания услуг.

В соответствии с пунктом 2 статьи 437 Гражданского кодекса Российской Федерации (ГК РФ) в случае принятия изложенных ниже условий лицо, производящее акцепт настоящей оферты, становится Заказчиком (в соответствии с пунктом 3 статьи 438 ГК РФ акцепт оферты равносителен заключению договора на условиях, изложенных в оферте).

В связи с изложенным выше, внимательно прочитайте текст настоящей публичной оферты. Если Вы не согласны с каким-либо пунктом оферты, Исполнитель предлагает Вам отказаться от использования услуг.

Определения:

**Заказчик** - физическое лицо, приобретающее Услуги у Исполнителя.

**Заявка** - сообщение, отправленное Заказчиком Исполнителю по e-mail: [spb@vivat-talent.com](mailto:spb@vivat-talent.com)

**Услуги** – предоставление возможности участия в мероприятиях конкурсной программы «Вдохновение. Виват-талант» (конкурсах, выставках, фестивалях, мастер-классах и пр.) в очной и заочной (дистанционно, путем отправки фото или видео через интернет) форме.

Положения и правила участия изложены на сайте: <https://vivat-talent.com/>

**Акцепт оферты** - полное и безоговорочное принятие оферты путем оплаты Заказчиком стоимости услуг Исполнителя полностью.

**Сайт Исполнителя** - интернет-сайт по адресу <https://vivat-talent.com/>

**Территория оказания услуг** - территория Российской Федерации.

### 1. Предмет договора

1.1. Исполнитель обязуется оказать Заказчику услуги в соответствии с условиями настоящего договора.

1.2. После получения Заявки Исполнитель направляет ответным письмом Заказчику реквизиты на оплату. Оплата по реквизитам подтверждает подписание Заказчиком Приложения к договору и полное согласие с его условиями.

1.3. После оплаты услуг Исполнитель предоставляет Заказчику информацию по участию в мероприятии:

- Программа мероприятия (общее расписание конкурсного дня) не ранее чем за 10 дней до мероприятия

- Программа выступлений участников (последовательность выхода на сцену участников) – не ранее чем за 10 дней до мероприятия

1.4. В соответствии с условиями настоящего Договора Заказчик обязуется принимать участие во всех мероприятиях, предусмотренных в пункте 3.1 настоящего Договора.

### 2. Сроки оказания услуг

2.1. Услуги по Договору предоставляются в сроки, указанные в положении о мероприятии, и завершаются день выступления участника на мероприятии.

2.2. При оказании услуг Исполнитель вправе в одностороннем порядке изменить сроки предоставления услуг, указанные в Приложении к Договору. В случае изменения сроков оказания услуг, Заказчик в обязательном порядке подлежит уведомлению по электронному адресу и телефону.

### 3. Обязанности Сторон

#### 3.1. Исполнитель обязан:

3.1.1. Оказывать услуги, предусмотренные настоящим Договором и Приложениями к нему своевременно, качественно и в полном объеме.

3.1.2. Предоставить информацию по участию в мероприятии. Информация рассылается участникам по e-mail почте и публикуется на странице сайта <https://vivat-talent.com/> доступ к которой будет предоставлен Заказчику в срок – за 10 дней до мероприятия.

3.1.4. Обеспечивать неразглашение конфиденциальной информации, получаемой от Заказчика.

#### 3.2. Исполнитель имеет право:

3.2.1. Самостоятельно определять формы и методы оказания услуг, исходя из требований законодательства, а также конкретных условий Договора.

3.2.2. Самостоятельно определять состав специалистов, оказывающих услуги.

3.2.3. Отказаться от исполнения обязательств по оказанию услуг и информационному сопровождению Заказчика в случае, если Заказчик не оплатил в полном объеме и в указанные сроки услуги по настоящему Договору.

3.2.4. Отказаться от исполнения обязательств по оказанию услуг и информационному сопровождению Заказчика в случае, если Заказчик указал время выступления (хронометраж) на сцене меньше, чем реальное.

3.2.5. Отказаться от исполнения обязательств по оказанию услуг и информационному сопровождению Заказчика без объяснения причин.

### **3.3. Заказчик обязан:**

- 3.3.1. Извещать Исполнителя об любых причинах отсутствия Заказчика на мероприятиях не позднее 10 дневного срока до начала мероприятия.
- 3.3.2. Посещать мероприятия (в т.ч. с использованием удаленного доступа через сеть Интернет).
- 3.3.3. Подавать заявку с указанием реальной длительности выступления (хронометража) и не превышающей по длительности допустимые хронометражи. Все допустимые хронометражи прописаны в положениях к конкурсам.
- 3.3.4. При наличии замечаний к оказанным услугам направить Исполнителю письменную мотивированную претензию в течение 1 рабочего дня с момента окончания оказания услуг по соответствующему Приложению. В случае не направления Заказчиком в указанный выше срок письменной мотивированной претензии Исполнителю, услуги считаются оказанными надлежащим образом и принятыми Заказчиком без замечаний. Акты об оказании услуг Сторонами не составляются.
- 3.3.5. Участники очного мероприятия обязуются соблюдать меры, объявленные организатором за кулисами и в зрительном зале.

### **3.4. Исполнитель не несет ответственности за:**

- 3.4.1. Непосещение Заказчиком мероприятий, предусмотренных Договором, по любым причинам без письменного уведомления Исполнителя менее чем за 14 дней до мероприятия.
  - 3.4.2. Не прочтение Заказчиком информационного письма, отправленного на указанный в заявке e-mail адрес.
  - 3.4.3. Опоздание Заказчика на мероприятие.
  - 3.4.4. Решение жюри конкурса или фестиваля.
  - 3.4.5. Не получение дипломов, кубков, медалей, если Заказчик не явился к указанному времени в расписании мероприятия (п.3.1.2.) на награждение и подведение итогов.
  - 3.4.6. За ошибки в заявке на участие в мероприятии допущенные Заказчиком.
- В течении трех дней после рассылки информационного письма- расписания принимаются корректировки заявок: уточнения названий учебных заведений, уточнение фамилий или их замена, уточнение или замена программы выступления, порядок выступлений (только в пределах отделения, перенос в другие отделения невозможен). По истечении трех дней, коррекции заявок не принимаются.

### **4. Срок действия договора и порядок возврата денежных средств**

- 4.1. Настоящий Договор вступает в силу с момента его Акцепта Заказчиком и прекращает свое действие после выполнения Сторонами взаимных обязательств – в день участия Заказчика в мероприятии.
- 4.2. Исполнитель вправе в любое время вносить изменения в Договор путем размещения на Сайте новой редакции договора. Оплата услуг Заказчиком подтверждает согласие Заказчика с новой редакцией Договора.

### **4.1. Отмены и коррекции**

#### **4.1.1 Отмены и коррекции принимаются только в письменном виде на официальную почту организатора: [spb@vivat-talent.com](mailto:spb@vivat-talent.com)**

Отмены и коррекции по телефонной связи – недействительны. При отмене участия после рассылки расписания, позднее, чем за 14 дней до начала мероприятия, возврат оплаты невозможен. Понесенные расходы Исполнителя составляют 100%.

4.1.2. Участники очной формы должны иметь видео-запись конкурсной программы (сделать в процессе подготовки, либо иметь любые другие записи последних 18 месяцев). В случае заболевания участника, либо ухудшения эпидемической ситуации, либо запретами властей, организатор обеспечивает услугу участия в заочной форме: участники переходят на онлайн участие по видео-записям. Сумма взноса не меняется. Награждение ( диплом и награду) получает любой представитель участника в оргкомитете в конкурсный день.

4.1.3. При отказе от участия в заочной форме, как и в случае не предоставления конкурсных видео-материалов в положенные сроки, оплаченный взнос не возвращается. Понесенные расходы Исполнителя составляют 100%.

### **5. Обстоятельства непреодолимой силы**

5.1. Обстоятельства непреодолимой силы, признанные в силу законодательства таковыми, делающие невозможным исполнение настоящего Договора любой из Сторон могут явиться основаниями, освобождающими Сторону от ответственности.

5.2. Сторона, ссылающаяся на обстоятельства непреодолимой силы, обязана незамедлительно информировать другую Сторону о наступлении подобных обстоятельств в письменной форме. Если вышеупомянутые обстоятельства будут длиться более шести месяцев, то любая Сторона имеет право расторгнуть настоящий Договор в одностороннем порядке, известив об этом другую Сторону за один месяц до дня расторжения настоящего Договора.

### **6. Интеллектуальная собственность**

6.1 На всех мероприятиях конкурсно-фестивального проекта "Вдохновение. Виват-талант" производится фото, видео съемка и аудио запись выступлений участников мероприятий. Представляя свои выступления (работы) на конкурсе-фестивале, участники дают согласие на их безвозмездную публикацию, публичный показ, сообщения в эфир либо передачу иным способом. Исполнитель имеет право

размещать фестивальные фото и видеоматериалы участников в глобальной сети Интернет, а также использовать их в СМИ и прочих средствах массовой коммуникации без согласования с коллективом или отдельным исполнителем.

## 7. Условия обмена документами и информацией

7.1. Электронная почта Заказчика признается официальным каналом связи, если: это почта, указанная в заявке Заказчика на участие в мероприятии;

7.2. Электронная почта Исполнителя признается официальным каналом связи, если: это почта по адресу spb@vivat-talent.com

## 8. Иные условия

8.1. Взаимоотношения Сторон, не оговоренные настоящим Договором, регулируются нормами действующего законодательства Российской Федерации.

8.2. Все споры, возникающие при исполнении и расторжении настоящего Договора, разрешаются путем переговоров, либо – в суде по месту нахождения Исполнителя. При нахождении одной из Сторон за пределами России, споры рассматриваются на территории Российской Федерации, по месту нахождения Исполнителя.

8.3. В день конкурса участнику необходимо прибыть в место проведения мероприятия ориентируясь на перерыв перед отделением, в котором он выступает. В этот перерыв есть возможность выйти на сцену для пробы инструмента/расстановки точек (хореографам). Время пробы сцены определяется количеством участников в отделении, поделённым на длительность перерыва. Обычно это время от 1 до 2 минут на номер. Следует учитывать, что солистам с фонограммой проба сцены не предоставляется.

8.4. Во время конкурса участнику необходимо быть рядом с ведущей за 4-5 номеров до своего выступления.

8.5. Оценка выступления членами жюри проводится по критериям, указанным в положении о конкурсе. Решение жюри не обсуждается.

8.6. Результаты конкурса публикуются полностью или частично или не публикуются на усмотрение организатора: на официальном сайте конкурса, либо в социальных сетях.

8.7. Участники конкурса сами следят за своими вещами. Организаторы конкурса не несут ответственности за потерянные, пропавшие, испорченные вещи. Выделенные классы для разыгрывания, гримерные, гардеробы, отдельные помещения для групп или солистов не закрываются.

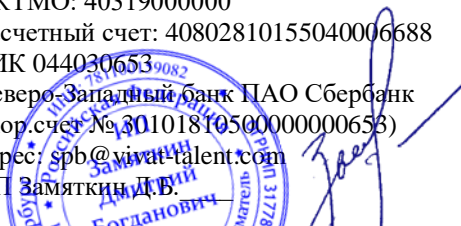
8.8. Участники конкурсов должны относиться друг к другу с уважением и терпением: соблюдать очередь на репетициях и пробах сцены/инструмента.

8.9. Репетиционные пробы возможны только в день конкурса - перед Вашим отделением.

Самопроезд на концертную площадку в другие дни является нарушением регламента, за которое Исполнитель будет вынужден снять участника с мероприятия. В этом случае неисполнения Заказчиком требований согласно пункту 8.9. настоящего Договора денежные средства не возвращаются, и услуги считаются оказанными в полном объеме.

8.9.1. Удобные подставки-приспособления для маленьких музыкантов привозить свои.

## 9. Реквизиты Исполнителя и Заказчика

| Реквизиты Исполнителя:  | Реквизиты Заказчика: |
|---|----------------------|
| <p><u>Индивидуальный Предприниматель</u><br/><u>Замяткин Дмитрий Богданович</u><br/>г. Санкт-Петербург<br/>пр. Луначарского 38-238<br/>ИНН: 781100159082<br/>ОКТМО: 40319000000<br/>Расчетный счет: 40802810155040006688<br/>БИК 044030653<br/>Северо-Западный банк ПАО Сбербанк<br/>(Кор.счет № 30101810500000000653)<br/>адрес: spb@vivat-talent.com<br/>ИП Замяткин Д.Б.</p>  |                      |

## Акт оказанных услуг от по договору

Настоящим подтверждаем, что  
в лице

, действующий на основании и ИП Замяткин Дмитрий Богданович, составили настоящий Акт в том, что услуга по участию в конкурсе искусств, в соответствии с настоящим договором, поданной и подтвержденной заявкой, оказана в полном объеме на сумму:

|  |  |                   |
|--|--|-------------------|
| <b>«Организатор»</b><br>ИП Замяткин Д.Б. |  | <b>«Заказчик»</b> |
|--|--|-------------------|

Приложение №1  
 к договору-оферте на оказание услуг  
**Индивидуальный предприниматель**  
**Замяткин Дмитрий Богданович**

**ЗАЯВКА (образец заполнения!)**

**Название конкурса, даты конкурса:**

Для Вашего удобства просим оставлять не менее двух электронных адресов:  
 e-mail учебного заведения и Ваш личный e-mail - для прямой оперативной связи.

|  | <u>ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ ДИПЛОМА</u><br><b>Имя солиста/название коллектива,</b><br><b>Возраст, номинация, указание инструмента</b><br><b>Преподаватели, концертмейстеры</b><br><b>Страна, город, название учреждения</b> | <b>Программа выступления,</b><br><b>хронометраж,</b><br>Сопровождение/<br>носитель фонограммы,<br>технические требования,<br><i>Общее количество выступающих</i><br><i>участников</i> | Конкурс<br><br>Взнос | <b>Ваш электронный</b><br><b>адрес - для</b><br><b>получения</b><br><b>расписания</b><br><b>выступлений</b><br>и телефон<br>для экстренной<br>связи. |
|--|---|---|----------------------|--|
|  |   |   |                      |  |

**\*В случае ошибки, допущенной в типографии, исправляются за счет Исполнителя.**