

Слово о конкурсе...

Получите неоспоримый опыт и новые возможности на конкурсе «Танцующий мир»!

Конкурс приурочен празднованию Великой Победы.

Собирает творческие коллективы с руководителями, хореографами и балетмейстерами из всех регионов России показать свои талантливые работы.

Незабываемые майские дни в Санкт-Петербурге подарят вам выступление на лучшей сцене, и вы окажетесь в самом красивом месте Петербурга.

Вас ждут белые вечера, прогулки по Неве и разведение мостов, театры и фонтаны Петергофа!

Мы с волнением и радостью готовимся ко встрече с постоянными и будущими участниками!

Президент Некоммерческой организации

«СПб ФРКИ»

Дмитришина Т.С.

15.07.2025

Редакция от 25.02.2026

Санкт-Петербургский международный проект

культуры и искусства

«Вдохновение. Виват-талант»

ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ XVII Международный конкурс-фестиваль «Танцующий Мир» 8-11 мая 2026 года г. Санкт-Петербург

К участию приглашаются творческие коллективы из всех Федеральных Округов Российской Федерации и зарубежных стран!

Место проведения: г. Санкт-Петербург

8 мая - день приездов на конкурс, заезды в отели.

**9 мая – конкурсный день в Концертном зале Отеля «Санкт-Петербург»,
Пироговская наб. 5.**

Репетиции, выступления, круглые столы, мастер-классы, торжественное награждение – до 21.30.

22.00 – Праздничный Санкт-Петербургский Салют над Невой после награждения - из отеля «Санкт-Петербург».

Прием заявок: от участников из других городов - до 5 апреля.

от участников из СПб и ЛО - до 15 апреля (при наличии мест в тайминге)

Внимание! С почтой gmail обратная связь от оргкомитета невозможна. Для подачи заявок просим использовать ваши другие почтовые адреса.

Справки по тел: 8(963)318-57-02 (доступен Whats app, Viber)

Заявки подаются двумя способами:

1. Подача и оплата с сайта конкурса (поле для оплаты откроется в процессе заполнения)
2. Скачать документ заявки, заполнить своими данными и отправить на официальную почту организатора spb@vivat-talent.com

*Заявки с размещением в гостинице, групповые заявки от студий (а также заявки от организаций с оплатой по безналичному расчету) - подавать единым документом на всех участников. (смету и договор на оплату вы получаете ответом на поданную заявку)

* Участники из других стран, из которых оплата с сайта не проходит, присылают заявку документом и получают ссылку на оплату для международного платежа ответным письмом.

Контактный тел: Whats app 8(963)318-57-02.

ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА:

Некоммерческая организация «Санкт-Петербургский фонд развития культуры и искусства».

«St. Petersburg Foundation for culture and arts».
Творческий центр "Вдохновение". Creative centre "Inspiration".

Партнеры конкурса:

Институт музыки, театра и хореографии РГПУ им. А.И. Герцена

При информационной поддержке:

Министерства культуры Российской Федерации (с 2017г)

Губернатора Санкт-Петербурга

Портала культурного наследия Культура. РФ

Цели конкурса:

оказание поддержки и содействие профессиональному росту педагогов, солистов и творческих коллективов.

раскрытие духовного, интеллектуального и культурного потенциала детей и старшего поколения через искусство

сохранение лучших традиций отечественных исполнительских школ

Выполнение указа Президента РФ "Об утверждении Основ государственной культурной политики" № 808 от 24 декабря 2014 года.

Задачи конкурса

Создание условий для творческого самовыражения детей и юношества, их самореализации средствами хореографического искусства;

Привлечение внимания широкой общественности, средств массовой информации к данному направлению молодежной культуры.

Повышение художественного уровня и исполнительского мастерства коллективов.

Открытие новых имен в области балетмейстерского искусства.

Расширение связей и обмен опытом между хореографическими коллективами — участниками.

НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

В фестивале и конкурсе могут принять участие, как отдельные исполнители из России и зарубежных стран, так и творческие коллективы, независимо от ведомственной принадлежности, подавшие заявки в установленные сроки.

"Классический танец и стилизация" (коллективы, малые формы, соло, дуэты)

"Народный танец" (коллективы, малые формы, соло, дуэты)

"Стилизация народного танца"(коллективы, малые формы, соло, дуэты)

"Детский танец": ритмика и гимнастика (коллективы, малые формы, соло, дуэты)

"Эстрадный танец, эстрадно-спортивный танец" (коллективы, малые формы, соло, дуэты)

«Акробатический танец» (коллективы, малые формы, соло, дуэты)

"Современная хореография: Джаз, Модерн, Свободная пластика"

(коллективы, малые формы, соло, дуэты)

"Театр танца, танцевальное шоу" (коллективы, малые формы, соло, дуэты)

"Бальные танцы" (в т.ч. формейшен) (коллективы, малые формы, дуэты)

"Молодежные направления": хип-хоп, диско, брейк данс, и т.п.

(коллективы, малые формы, соло, дуэты)

"Степ"- (коллективы, малые формы, соло, дуэты)

"Восточный танец, индийский танец"- (коллективы, малые формы, дуэты)

«Мажоретки» - (коллективы, малые формы)

«Свободная танцевальная категория» - конкурсные номера, выставляемые на конкурс без жанровой принадлежности, иными словами - танец по заявке.

«Балетмейстерское мастерство» – номинация для руководителей, представляющих на конкурс коллектив (без дополнительного взноса).

КАТЕГОРИИ УЧАСТНИКОВ:

Детские категории:

- Категория «Начинающие» - дети первого года обучения с обязательным указанием возраста.

- категория- 0 - до 6 лет

- категория 7-8 лет

- категория 9-10 лет

- категория- 11-12 лет

Юношеские категории:

- категория 13 -15 лет

- категория 16 -18 лет

Взрослые категории:

- категория 19-25 лет

- категория- 26-39 лет

- категория «Сениоры» - (от 40 лет);

Дополнительные уточняющие категории:

- «Смешанная категория» - с обязательным указанием границ возраста в коллективе.

- «Семейное творчество» – все жанры в семейном исполнении (с указанием границ возраста)

- «Профессионал» - с обязательным указанием возраста. Участвуют учащиеся средних и высших профильных профессиональных учебных заведений, а также профессиональные исполнители/преподаватели.

Регламент программы выступления

Соло, дуэты и малые формы до 7 участников – программа до 4 минут, исполняемая за ОДИН выход.

Коллективы от 8 человек: 1-2 номера общей продолжительностью до 7 минут.

Между номерами предоставляется разбивка для переодевания.

Технические условия участия:

Участники могут исполнять конкурсную программу без сопровождения а capella, либо с фонограммой.

Фонограммы необходимо будет выслать в течение 3 дней после получения расписания конкурса, не позднее, чем за 7 дней до конкурса.

Фонограммы должны быть подписаны следующим образом: название коллектива (или ФИ солиста) и название конкурсного номера (например: ансамбль Конфетти, Тарантелла)

Фонограммы необходимо и обязательно выслать на официальную почту spb@vivat-talent.com

и получить подтверждение о получении. Фонограммы на флешках на конкурсе не принимаются.

**Во время выступления участников проводится фото-видеосъемка. Фото и видео материалы могут быть использованы организаторами и размещены на сайте Конкурса и сайтах партнеров без согласия участников и тех, кто изображен на них.*

Критерии оценки

Техника исполнения – качество исполнительской техники, соответствие стиля, музыкальность, синхронность в ансамбле.

Композиция танца- хореографическая драматургия, сюжет номера или дивертисмента, включающий композицию рисунка и танцевальную лексику.

Гармония выразительности танцевального языка и композиционного решения рисунка. Единство формы и содержания.

Сценическая культура - художественное выражение задуманной идеи танца, костюм, сценография, стиль, имидж.

Оригинальность – зрелищность, оригинальное решение композиции танца, оригинальность индивидуального стиля исполнителя.

Состав жюри формируется и утверждается оргкомитетом из ведущих деятелей культуры, преподавателей творческих ВУЗов и ССУЗов, Заслуженных работников культуры России, руководителей образцовых коллективов. Список жюри не разглашается до начала конкурса.

Жюри имеет право:

- делить, присуждать и не присуждать призовые места;
- награждать участников специальными грамотами (призами).

Жюри оценивает конкурсное исполнение по 10-бальной системе. Решение жюри оформляется протоколом и не подлежит пересмотру. Звания присуждаются по каждой номинации и в каждой возрастной категории, согласно количеству набранных баллов.

Итоги и награждение:

Каждый коллектив на один взнос получает памятный кубок и диплом конкурса.

Победителям конкурса присваиваются в каждой категории и номинации звания «Лауреата» I, II и III степеней (Рейтинг баллов - 10, 9 и 8 - соответственно). Возможно присуждение Гран При конкурса.

Конкурсантам, не вошедшим в число "Лауреатов" по решению жюри присуждаются звания «Дипломант» I, II и III степеней (Рейтинг баллов - 7, 6 и 5 - соответственно).

Конкурсантам, набравшим менее 5 баллов выдается диплом "Участника".

Преподавателям и руководителям по решению жюри возможно присуждение специальных званий: «За сохранение национальных культурных традиций», «Лучший балетмейстер», «За лучшую педагогическую работу», и т.п.

Регламент награждения:

*Награждение проводится в определенный день программы конкурса.

Участники (представители от каждой заявки) обязаны присутствовать на награждении для вручения дипломов и наград. Неполученные награды не высылаются и не доставляются в офис и на любой другой адрес.

ОТВЕТСТВЕННОСТЬ КОНКУРСАНТОВ / ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ

Руководители/родители несовершеннолетних участников конкурса при подаче заявки автоматически подтверждают согласие со всеми пунктами данного Положения.

- Ответственность за жизнь и здоровье участников несут их родители, либо назначенные сопровождающие лица (руководители, родственники).
- Запрещается подавать заведомо несоответствующий хронометраж. В случае превышения заявленного времени, выступление не засчитывается, либо применяется штрафной - минус балл.
- Запрещается использовать в выступлениях: разбрасывание сыпучих материалов по сцене, выпускание в зале воздушных шаров с газом, холодное оружие, колющие и режущие предметы, порошки и иные сыпучие, а также фольгированные материалы и другие предметы, химические материалы, угрожающие жизни и здоровью участников конкурса-фестиваля.
- Конкурсные выступления проходят строго в соответствии с расписанием, составленным организатором конкурса-фестиваля. Проба сцены и звука проходят под строго регламентировано - руководством сотрудника оргкомитета организатора.
- Всю ответственность за соблюдение авторских прав несет исполнитель.
- Представляя свои выступления (работы) на конкурсе-фестивале, участники дают согласие на их безвозмездную публикацию, публичный показ, сообщения в эфир либо передачу иным способом. Оргкомитет имеет право размещать фестивальные фото и видеоматериалы участников в сети Интернет, а также использовать их в СМИ и прочих средствах массовой коммуникации без согласования с коллективом или отдельным исполнителем.

ЭТИКА ПОВЕДЕНИЯ

- Конкурсантам следует вести себя с достоинством, демонстрировать высокий уровень культуры, быть доброжелательными и толерантными по отношению к другим участникам, в том числе, к представителям других национальностей и конфессий, относиться с уважением к педагогам и руководителям творческих коллективов, организаторам, членам жюри, воздерживаться от некорректных комментариев, создания шума или иных помех для выступающих.
- Педагогам, руководителям творческих коллективов, концертмейстерам и иным лицам, сопровождающим конкурсантов, следует вести себя достойно, в профессиональной манере,

проявлять уважение к коллегам, организаторам, членам жюри и другим конкурсантам, воздерживаться от конфликтных ситуаций, следить за поведением своих воспитанников, способствовать поддержанию порядка, чистоты и тишины в зрительном зале, закулисном пространстве, в фойе и гримерных комнатах, придерживаться правил и этики поведения, изложенных в настоящем Положении, и ознакомить с ними конкурсантов, а также их родителей.

- Оргкомитет имеет право отстранить от участия отдельного исполнителя или коллектив за некорректное поведение во время проведения конкурса-фестиваля.

ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ПОЕЗДКИ НА КОНКУРС:

8 мая – Приезды в Санкт-Петербург, заезды в отели.

**Возможна встреча, автобусно-пешеходная экскурсия на выбор «Блистательный Петербург» Для приезжающих утром, камеру хранения отель предоставляет конкурсантам бесплатно.*

Заселение групп в отели - с 15 часов.

Регистрация и инструктаж руководителей в оргкомитете.

Возможен - Обед*/ Ужин* по предварительным заказам групп.

9 мая - Завтрак в отеле.

КОНКУРСНЫЙ ДЕНЬ: репетиции, выступления, итоги.

НАГРАЖДЕНИЕ ПРОХОДИТ В КОНКУРСНЫЙ ДЕНЬ.

Возможен - Обед*(между отделениями)/ Ужин*(перед награждением).

Все выступающие успевают на обед и ужин в отеле.

22.00 – Праздничный Санкт-Петербургский Салют над Невой.

**Трансферы групп, проживающих в других отелях -после салюта.*

10 мая- Завтрак в отеле. Выезды из отелей по программе 2 ночи/3 дня.

Освобождение номеров до 12 часов. Камеру хранения отель предоставляет конкурсантам бесплатно. Возможен обед*/ ужин*.

**Трансферы, экскурсии, согласно заказам.*

11 мая - Выезды из отелей по программе 2 ночи/3 дня.

12 мая - Выезды из отелей по программе 3 ночи/4 дня.

**Трансферы, экскурсии, согласно заказам.*

**В день приездов/отъездов/свободный день - можно посетить:*

Государственный музей-заповедник Петергоф (Поездка на Фонтаны),*

Музей-заповедник "Царское село", Дворцово-парковый ансамбль города Павловск*.*

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ:

ФЕСТИВАЛЬНЫЙ ПАКЕТ УЧАСТИЯ ДЛЯ АРТИСТОВ ИЗ ДРУГИХ ГОРОДОВ И РЕСПУБЛИК:

Все участники самостоятельно организуют и оплачивают дорогу до Санкт-Петербурга и обратно.

Размещение участников и сопровождающих зрителей обеспечивается исключительно оргкомитетом в аккредитованных отелях конкурса.

Приобретение фестивального пакета для участников и сопровождающих зрителей – обязательно.

Фестивальный пакет «Отель Холидей Инн - Московские ворота»

4 звезды** М.Московские ворота, Московский пр.97А.**

2 ночи/3 дня - 10800 руб./чел.

3 ночи/4 дня - 13800 руб./чел.

Отель - четыре звезды. Завтрак- большой шведский стол европейского уровня.

2(3)местное размещение с удобствами в номере (3 местное- в виде 2 местного номера с дополнительной евро-кроватью).

В номерах – чайные станции, туалетные принадлежности.

Дети до 7 лет предоставляется размещение без оплаты, с предоставлением дополнительной евро- кровати.

*Шаттл-трансфер на конкурс и обратно для групп от 10 человек -900 -1200 руб. с человека в обе стороны.

Фестивальный пакет «Отель - Санкт-Петербург» 4 звезды****

Выступление проходит по месту проживания - в концертном зале отеля.

Места в отеле "Санкт-Петербург" гарантируются при подаче заявки до конца января.

Праздничный Салют 9 мая – панорама из отеля «Санкт-Петербург».

2 ночи/3 дня - 12000 руб./чел.

3 ночи/4 дня - 15800 руб./чел.

Отель - четыре звезды, расположен на берегу Невы, все номера выполнены в скандинавском стиле. Завтрак- большой шведский стол с видом на Неву.

2(3)местное размещение с удобствами в номере (3 местное- в виде 2 местного номера с дополнительной евро-кроватью).

В номерах – чайные станции, туалетные принадлежности, тапочки, халаты.

В стоимость фестивальных пакетов всех категорий включено:

- Участие в одной ансамблевой номинации
- Участие в единственной сольной номинации со скидкой 50%
- Для групп от 20 человек – участие во второй номинации коллектива – предоставляется в подарок (в количество учитывается размещение сопровождающих родителей)
- Аккредитация на посещение всех конкурсных мероприятий (для сопровождающих)
- Награждение памятными призами, дипломами конкурса.
- благодарственные письма преподавателям и руководителям учреждений, подготовивших лауреатов и дипломантов конкурса
- Обеспечение мер безопасности в отеле и на мероприятии.
- Проживание в отеле выбранной категории.
- Организация питания - завтраки (шведский стол).
- Бесплатное место руководителям коллективов 20+1.

*** Участие во вторых/третьих номинациях – на условиях оплаты организационного взноса за номинацию* (см. оргвзнос для местных участников).**

***! Дополнительно: С 1 апреля 2024 года в Санкт-Петербурге губернатором введен курортный сбор по 100 руб. за сутки проживания - с совершеннолетних граждан.(оплата- при заселении- в кассу отеля). Льготные категорий, освобожденные от уплаты налога- уточнять на ресепшен при заселении.**

Обращаем ваше внимание!

Длительность и категория фестивального пакета согласовывается только заранее- при составлении договора участия.

Изменить длительность оформленного фестивального пакета проживания по приезде на конкурс НЕВОЗМОЖНО. Все убытки, связанные с несогласованными изменениями по приезде несет плательщик.

Дополнительные услуги:

- Доплаты за 1 местное размещение – 2500 руб. в сутки.
- Трансферы и экскурсии (*при подаче списков за три недели - условия см. ниже)
- Помощь в организации 2/3 разового питания : обеды/ужины (950 руб – шведский стол в отеле «Санкт-Петербург», 1100 руб- в отеле «Холидей Ин-Московские ворота», либо до 700-800 руб накрытия в пироговом ресторане-столовой "Штолле" рядом с отелем)
- Продление срока проживания в отеле: ТОЛЬКО ПОД ЗАПРОС (3200 -4000 руб./чел./сут.)

*** Организационный взнос за номинацию:**

- для артистов из Санкт-Петербурга и Ленинградской области:

- для участия во вторых/третьих номинациях:

Солисты - 3900 руб.

Дуэты– 5600 руб. (включена награда и диплом каждому)

Трио – 6000 руб. (диплом и кубок на коллектив)
 Ансамбли - Малые формы от 4 до 7 человек –1500 руб. с участника (один конкурсный номер на взнос)
 Ансамбль 8 - 10 человек – 1500 руб. с участника (до двух конкурсных номеров на взнос)
 Коллектив от 11 человек – 16000 руб. с коллектива (до двух конкурсных номеров на взнос).

**На условиях организационного взноса за номинацию к участию также допускаются коллективы и солисты из Псковской и Новгородской областей, из Петрозаводского городского округа, при условии приезда своим автотранспортом на один день – без ночевки.*

ОТМЕНЫ И ФОРСМАЖОР:

Отмены по средствам телефонной связи недействительны.

Отмены принимаются только по уважительным причинам, и только на официальную почту организатора: spb@vivat-talent.com

Отмена в части выступления:

- При отмене участия за 14 и более дней – возврат средств 100%, либо предлагается перенос взноса на другой конкурс, либо заочная форма участия.

В случае вынужденной отмены по болезни после рассылки расписания выступлений, позднее чем за 14 дней до конкурса организационные расходы организатора составляют 100%:

- солистам и дуэтам/ансамблям предоставляется только переход в заочную форму участия
 - при отменах участников внутри коллективов перерасчет не предоставляется. (возможен перерасчет коллективу за оплату доп. услуг - медалей).

СОЛИСТЫ/ ДУЭТЫ/ АНСАМБЛИ: Участники очной формы должны иметь видео-запись конкурсной программы (сделать в процессе подготовки, либо иметь любые другие записи за последние 18 месяцев).

В случае заболевания участника, либо ухудшения эпидемической ситуации, либо запретами властей, организатор обеспечивает услугу участия в заочной форме: участники переходят на онлайн участие по видеозаписям. Сумма взноса не меняется. Награждение (диплом и награду) получает любой представитель участника в оргкомитете в конкурсный день.

(в связи с Приказом Минкультуры России от 03 апреля 2020г. № 428 (о реализации с 04 апреля 2020г.

образовательных программ в сфере культуры и искусств, с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий).

Подтверждением понесенных расходов организатора является опубликованное расписание конкурсных выступлений на официальном сайте организатора vivat-talent.com



Отмена в части проживания в гостинице:

Оплаченная услуга не возвращается в следующих случаях:

При сокращении группы на 50% менее чем за 40 дней до заезда.

При отмене единичных участников (до 10% от группы) менее чем за 7 дней до заезда удерживается штраф за первые сутки проживания.

Организация трансферов и экскурсий:

В стоимость организованных поездок входит:

- Индивидуальная подача на коллектив от 10 человек (без стыковки с другими группами)
- Новые автобусы младше 10 лет
- Экскурсионное сопровождение гида в поездке
- Платные парковки в центре города.
- Оформление уведомлений в ГАИ на группы

	Группа до 15 чел. с багажом Новый Микро-автобус -без багажного отделения	Группа до 50 чел. Новый Большой Автобус с багажным отделением
Две поездки: Аэропорт/жд – отель - аэропорт/жд + обзорная экскурсия «Блистательный Петербург» (2,5-3 часа);	Стоимость: 33000	Стоимость: 49500

Один трансфер (Аэропорт/жд – отель)	Стоимость: 13900	Стоимость: 24000
Гематические экскурсионные поездки до 3 часов (программы по запросу). Могут совмещаться с трансфером.	Стоимость: 19800	Стоимость: 28000
Поездка на загородную программу (до 6 часов) (Петергоф/ Пушкин/ Павловск) <i>*без стоимости входных билетов.</i>	Стоимость: 28000 (*возможно группе до 17 человек - без багажа)	Стоимость: 40500

Экскурсионно-трансферный пакет «Блистательный Петербург» включает: встреча, 2 трансфера (авиа/жд вокзал- отель-авиа/жд вокзал) + обзорная экскурсия, совмещенная с трансфером в день приезда/отъезда. *Экскурсовод и транспорт подается индивидуально - только для вашего коллектива (вы не едете с другими коллективами и никого не ждете, гид-искусствовед работает только с вами и с удовольствием ответит на все Ваши вопросы). С детьми младшего возраста работают специальные детские экскурсоводы.

Продолжительность экскурсии - 2,5-3 часа.

Участники фестиваля познакомятся с историей строительства и развития Северной столицы на протяжении трёх столетий. Гости увидят основные достопримечательности Петербурга: Невский проспект, Стрелку Васильевского острова, здание Кунсткамеры и Университета, Дворцовую площадь и Зимний дворец, Адмиралтейство, Исаакиевский собор и Медный всадник, Мариинский дворец, Казанский собор, церковь Спаса на Крови, Марсово Поле, Площадь Искусств, Петропавловскую крепость, мечеть, крейсер "Аврору". В рамках экскурсии предусмотрено несколько остановок для фотографирования (фото-стопов). Посещение музеев в экскурсию не входит.

Поездка на загородную программу (Царские резиденции Пушкин, Павловск, Петергоф)

Общая продолжительность поездки рассчитана на 6 часов.

Стоимость с человека включает: полное автобусное обслуживание от отеля и обратно, сопровождение и рассказ гида в автобусе.

*Дополнительно оплачиваются:

Входные билеты с экскурсией внутри музеев

Организованный обед по желанию группы – 400-450 руб. с человека.

Внимание! Для организованного группового входа на музейный объект оплату собирает гид на месте - только наличным расчетом (В рамках групповой экскурсии индивидуальная оплата картами в кассу музея невозможна).

Варианты возможных экскурсионных программ высылаются по запросу.

КАК ЗАКАЗАТЬ ТРАНСФЕРЫ И ЭКСКУРСИИ:

Внимание руководителей! Согласно постановлению правительства РФ № 1177 от 17 декабря 2013 г. «Об утверждении Правил организованной перевозки группы детей автобусами» (в ред. постановлений правительства РФ № 579 от 23.06.2014 г., № 652 от 30.06.2015 г., № 569 от 22.06.2016 г.), ограничиваются сроки подачи информации для организации трансферов и обзорной экскурсии.

Заявки на трансферы и автобусные экскурсии принимаются не позднее, чем за 3 недели до приезда группы.

Для организации трансфера и экскурсии необходимо выслать на электронный адрес оргкомитета srb@vivat-talent.com точные данные приезда и отъезда на фестиваль(дата, номер поезда, время,) и заполненную таблицу с данными приезжающих и указанием, кто с кем будет сидеть в автобусе. Так же необходимо указать контактный телефон, для детей до 18 лет указывается телефон одного из родителя.

Образец таблицы на организованную поездку:

№	Ф.И.О.	Возраст-Полных лет	Телефон сопровождающего - Для детей: Телефон одного из родителей
1	Петрова Ирина Петровна	36 лет	Сопровождающий 8921 444 66 55

2	Петрова Вера Ивановна	8 лет	8921 555 66 44
3	Сидорова Анна Петровна	7 лет	8971 333 66 44

Позднее, чем за 3 недели до приезда группы, внесение изменений в данные приезда-отъезда, списки на трансферы и экскурсии, транспортную рассадку участников невозможно.

Ответственность за достоверность и своевременность предоставления указанных данных лежит на лицах, предоставивших эти данные от лица участников. Указанные данные принимаются только в электронном виде.

*Группам, которые не успели подать заявку до этого срока будут предложены альтернативные способы трансфера.

Рекомендуем приобретать авиа и ж/д билеты только после согласования принятия заявки с менеджером конкурса.