

*ОНЛАЙН-ПРОЕКТ, который приглашает участников со всего мира для дистанционного участия с возможностью участвовать онлайн, не выезжая за границу, делась выступлениями, чтобы продемонстрировать свои навыки и достижения профессиональному жюри и онлайн-аудитории, собраться вместе на онлайн-платформе, чтобы установить новые творческие контакты для обмена опытом и достижениями мировых исполнительских школ.*

«УТВЕРЖДАЮ»

Президент Некоммерческой организации

«СПб ФРКИ»

Дмитришина Т.С.

27 июля 2023 г.

Редакция от 24.01.2024

Санкт-Петербургский международный проект

культуры и искусства

«Вдохновение. Виват-талант»

При информационной поддержке:

Министерства культуры Российской Федерации

Губернатора Санкт-Петербурга

## **II Санкт-Петербургский Международный конкурс исполнительского мастерства им. А.П. Бородина г. Санкт-Петербург, 15 апреля - 31 мая 2024 года.**

### **II St. Petersburg's International music competition named by A.P. Borodin**

*К участию приглашаются учащиеся и преподаватели из Российской Федерации и зарубежных стран.*

Открытый международный конкурс имени русского композитора, общественного деятеля, участника «Могучей кучки» - Александра Порфирьевича Бородина организован для начинающих и профессиональных музыкантов из разных стран и проходит в заочной форме.

*В конкурсе участвуют учащиеся музыкальных классов лицеев, домов творчества, гимназий, музыкальных школ, школ искусств, учреждений дополнительного образования, студенты высших и средних образовательных учреждений, независимые исполнители.*

**Прием заявок на участие - с 5 апреля по 23 мая.**

**Конкурсный день и итоги:** 31 мая-1 июня

Трансляция видео-выступлений, публикация итогов и электронных дипломов.

Официальный сайт организатора <https://vivat-talent.com/>

Официальный ВК конкурса: <https://vk.com/vdohnoveniefestival>

Выступления конкурсантов оцениваются в два тура. Форма участия в дипломе не указывается.

#### **Организаторы конкурса:**

Некоммерческая организация «Санкт-Петербургский фонд развития культуры и искусства».

Творческий центр "Вдохновение".

#### **Партнеры конкурса:**

Санкт-Петербургское музыкальное училище им. Н.А. Римского-Корсакова.

Институт музыки, театра и хореографии РГПУ им. А.И. Герцена.

«Международная академия информационных технологий» (МАИТ)

Белорусская ассоциация духовых оркестров и ансамблей («БАДООА»)

Belarusian Association of Symphonic Wind Orchestras and Ensembles (BASBE)

**Цель конкурса** — поддержка музыкального образования, выявление ярких талантливых музыкантов-исполнителей, музыкантов-преподавателей, работающих в системе высшего, среднего специального и дополнительного образования; студентов высших и средних профессиональных образовательных учреждений, учащихся профильных музыкальных классов лицеев, гимназий, школ искусств, учреждений дополнительного образования детей России, СНГ, зарубежных стран.

#### **Задачи конкурса:**

- Активизация творческой деятельности учащихся в связи с Приказом Минкультуры России от 03 апреля 2020г. № 428 (о реализации с 04 апреля 2020г. образовательных программ в сфере культуры и искусств, с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий).

- Предоставление учащимся всех уровней возможности в состязательной форме продемонстрировать свои творческие способности и успехи с применением дистанционных технологий.

- Создание условий для повышения уровня квалификации преподавателей с применением дистанционных технологий.

## **Номинации конкурса:**

### **"Оркестры и ансамбли"**

- Духовой оркестр/ансамбль
- Симфонический оркестр/ансамбль
- Народный оркестр/ансамбль
- Национальный оркестр/ансамбль
- Камерные ансамбли: классические дуэты, трио, квартеты и тп. Как фортепианные, так и состоящие только из оркестровых инструментов.

*\*В ансамблях и оркестрах допускается присутствие взрослого концертмейстера в составе ансамбля.*

### **«Фортепиано»** - соло, дуэты и ансамбли

- Специальное фортепиано
- Общее фортепиано (хоровые и теоретические отделения, дома творчества)
- Общий Курс Фортепиано - второй инструмент
- Фортепианные дуэты и ансамбли
- Концертмейстерское мастерство

### **«Струнные симфонические инструменты»** - соло, дуэты и ансамбли

- Скрипка
- Альт
- Виолончель
- Контрабас
- Арфа педальная, арфа лаверсная

### **«Духовые и ударные инструменты»** - соло, дуэты и ансамбли

- Деревянные духовые инструменты: флейта, гобой, кларнет, фагот, саксофон.
- Медные духовые инструменты: труба, туба, валторна, тромбон.
- Все группы ударных инструментов.

### **«Народные инструменты»** - соло, дуэты и ансамбли

- Струнно-щипковые: домра, гусли, балалайка.
- Гармоники: баяны, аккордеоны
- Классическая гитара
- Национальные инструменты

### **"Академический вокал"**

соло, дуэты и ансамбли, исполнение с живым музыкальным сопровождением, либо a capella.

### **«Народное пение и фольклор»**

соло, дуэты и ансамбли, исполнение с живым музыкальным сопровождением, либо a capella.

### **"Хоровое искусство"**

раздельно соревнуются профессиональные хоровые коллективы профильных учебных заведений, и непрофессиональные коллективы: детские хоры, студенческие хоры, самодеятельные хоры, хоры ветеранов, и другие.

### **Ансамбли «Учитель-ученики»**

## **Категории участников:**

- Категория «Начинающие» - дети первого года обучения с обязательным указанием возраста.
- «Детская категория- 0» - До 6 лет
- «Детская категория- I» - 7-8 лет
- «Детская категория- II» - 9-10 лет
- «Детская категория- III» - 11-12 лет
- «Юношеская категория-I» - 13 -15 лет
- «Юношеская категория-II» - 16 -18 лет
- Категория «Молодежь» - 19-25 лет
- «Старшая категория»- 26-35 лет
- «Сениоры» - от 36 лет;
- «Смешанная категория» - с обязательным указанием границ возраста в коллективе.

- «Профессионал» - Участвуют учащиеся средних и высших профильных профессиональных учебных заведений, преподаватели, концертмейстеры и профессиональные исполнители.

<b>Программа выступления и максимальный временной регламент одного участия.</b>	
<b>Детские категории – до 10 лет</b> Категория «Начинающие» - дети первого года обучения с обязательным указанием возраста. «Детская категория- 0» - До 6 лет «Детская категория- I» - 7-8 лет «Детская категория- II» - 9-10 лет	<b>Программа - до 5 минут:</b> - Одно произведение - либо два-три разнохарактерных произведения.
<b>«Детская категория- III» - 11-12 лет</b>	<b>Программа - до 6-7 минут</b> - Одно произведение - либо два разнохарактерных произведения разных эпох -либо два произведения из одного опуса/цикла.
<b>Категории от 13 лет:</b>	<b>Программа - до 10 минут:</b> -одно произведение -либо два разнохарактерных произведения разных эпох -либо два произведения из одного опуса/цикла.
<p><b>*Участники также имеют возможность двух/трех участия в конкурсе (в двух номинациях, либо с двумя программами).</b></p> <p><i>В этом случае они заполняют две заявки на два участия и высылают их вместе. Если же заявка на второе участие отправляется отдельно от первой, то ее необходимо прислать с пояснением о том, что эта заявка - на второе участие (ОБЯЗАТЕЛЬНО).</i></p> <p><i>Оплачивать два участия можно как разными, так и одним платежом.</i></p>	

### **Организационный взнос за одно участие (соло, дуэт, коллектив):**

#### **1/ Участие «Полный тариф»: 2600 руб.**

- Программа: один-два -три конкурсных номера, можно прислать как одним, так и двумя видео-файлами.
- награждение: электронный диплом.
- бонусом предоставляются: до двух благодарностей (педагог, концертмейстер).
- комментарий жюри – по запросу.
- участие видео-ролика в концертной трансляции конкурса на <https://vk.com/vdohnoveniefestival>

#### **2/ Участие «С одним треком»: 1800 руб.**

- Программа: один-два -три конкурсных номера, присланная ОДНИМ видео-треком - до 7 минут.
- награждение - электронный диплом.
- бонусом предоставляется: ОДНА благодарность педагогу
- комментарий жюри – по запросу.
- участие видео-ролика в концертной трансляции конкурса на <https://vk.com/vdohnoveniefestival>

#### **3/ Участие «Эконом»: 1200 руб.**

- ОДИН конкурсный номер одним видео-треком - ДО 5 минут; ссылка должна быть предоставлена - только на [Youtube](https://www.youtube.com/)
- награждение - электронный диплом.
- сопроводительные документы: благодарности – в этом тарифе не предоставляются.
- без участия в концертной трансляции конкурса

### **Подача заявки:**

Заявки с видео-материалами подаются двумя способами:

1. С официального сайта [vivat-talent.com](http://vivat-talent.com) (поле оплаты открывается при заполнении формы)
2. Документом с чеком на официальную почту организатора [spb@vivat-talent.com](mailto:spb@vivat-talent.com)

Документ заявки надо скачать со страницы конкурса, заполнить его своими данными и отправить прикрепленным файлом word.

*\*Заявки с оплатой по безналичному расчету от образовательных учреждений и организаций подаются только единым документом на всех участников, с обязательным пояснением об оплате от юридического лица ( для выставления счета-договора-акта.)*

*\*Для участников из зарубежных стран предоставляются реквизиты для международных платежей ответом на полученную заявку.*

### **Инструкция- как прислать видео:**

Принимаются ссылки на трек в Youtube (только открытый доступ!), либо на Яндекс. Диск, Mail Ru.

Ссылки на drive google и ссылки из социальных сетей не принимаются.

1. На конкурсные просмотры принимаются видео-треки живого выступления без монтажа, склейки кадров, наложения аудиодорожек внутри конкурсного номера.
2. Подходит простая видео-запись с телефона в приличном качестве.
3. Съёмка должна быть не старше 18 месяцев. Можно использовать видео-записи из класса, из дома, с предыдущих конкурсов и выступлений и т.п.
4. К участию не допускаются: ссылки из социальных сетей и видеозаписи с посторонним шумом и неразборчивой картинкой).

*\*Представляя свои выступления (работы) на конкурсе-фестивале, участники дают согласие на их безвозмездную публикацию, публичный показ, сообщения в эфир либо передачу иным способом. Оргкомитет имеет право размещать фестивальные фото и видеоматериалы участников в сети Интернет, а также использовать их в СМИ прочих средствах массовой коммуникации без согласования с коллективом или отдельным исполнителем.*

### **Регламент работы конкурса:**

Жюри оценивает выступления участников в два тура (Участие с одной программой).

Списки участников публикуются на сайте за 5 дней до дня конкурсной видео-трансляции.

#### **Конкурсный день:**

В объявленный конкурсный день проходит трансляция, согласно опубликованному расписанию выступлений на <https://vk.com/vdohnoveniefestival>

#### **Итоги:**

Электронные дипломы конкурса предоставляются с подписями полного состава комиссии жюри, без указания формы участия.

На официальном сайте организатора <https://vivat-talent.com/> на соответствующей странице конкурса размещаются:

1. Итоговый протокол
2. Ссылка на скачивание электронных дипломов

#### **Работа жюри и рейтинг присуждения мест:**

**Состав жюри** формируется оргкомитетом из ведущих деятелей культуры, преподавателей творческих ВУЗов и ССУЗов и других учебных заведений России и зарубежных стран. Состав жюри не разглашается начала конкурса.

**Жюри имеет право:** дублировать места, присуждать и не присуждать призовые места; награждать участников специальными грамотами (призами). Оценочные листы членов жюри являются конфиденциальными и не предоставляются.

Решение жюри оформляется протоколом и не подлежит пересмотру.

#### **Рейтинг присуждения мест- квалификационный, согласно набранным баллам:**

- 9,6 -10 - Лауреаты 1 степени
- 8,6 - 9.5 - Лауреаты 2 степени
- 7,6 - 8.5 - Лауреаты 3 степени
- 6.6 - 7.5 - Дипломанты 1 степени
- 5.6 - 6.5 - Дипломанты 2 степени
- 4.6 - 5.5 - Дипломанты 3 степени
- 4.5 и ниже - Участники ( Диплом без степени)

#### **Возможно присуждение звания Абсолютного победителя - Гран При.**

Гран-При присуждается только решением жюри.

Обладателям звания Гран-При конкурса присуждается Сертификат победителя на участие в одном из конкурсов программы «Вдохновение. Виват талант» без конкурсного взноса.

**ЗАЯВКА НА ЗАОЧНОЕ УЧАСТИЕ**

(образец заполнения)

*Внимание!*

**Заполненная Вами информация из графы «Информация для диплома» переходит в диплом!**  
**Организатор не несет ответственности за ошибки в дипломе, допущенные в заявке. В случае ошибки в дипломе, допущенной согласно поданной заявке, переделка диплома производится только за счет средств участника (стоимость переделки – 400руб.)**

**Название конкурса:**

№	<b>ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ ДИПЛОМА</b> <b>Имя солиста/название коллектива,</b> <b>Возраст, номинация, указание инструмента</b> <b>Преподаватели, концертмейстеры</b> <b>Страна, город, название учреждения</b>	<b>Программа выступления,</b> <b>хронометраж, ссылка.</b>	<b>Взнос</b> (согласно выбранном у тарифу)	электронные адреса и телефон для связи.
1	<b>Инструментальный Ансамбль «Радуга»</b> Иванова Маша-скрипка Сидоров Андрей-виолончель Петрова Ирина- фортепиано Категория 9-10 лет Руководитель Ирина Петрова Концертмейстер Ирина Иванова Россия, г. Санкт-Петербург, ГБУ ДДЮТ №4	1. РНП «На горе, то калина» 1.50 2. РНП «Во поле береза ...», 2.00 <a href="https://youtu.be/CLMFrgU0GUM">https://youtu.be/CLMFrgU0GUM</a>		Ivanova@..... 8(.....).....
2	<b>Хор «Радуга»</b> Смешанная категория 9-15 лет Руководитель - Ирина Петрова Концертмейстер- Ирина Иванова Россия, г. Москва, ГБУ ДДЮТ №4 20 участников	1.Песня «Зима» 2.30 2. Песня «Лето» 3.30 <a href="https://youtu.be/CLMFrgU0GUM">https://youtu.be/CLMFrgU0GUM</a>		
3	<b>Петрова Ирина</b> Фортепиано, 15 лет Преподаватель- Ирина Петрова Россия, г. Находка, ГБУ ДДЮТ №4	Шопен Два экосеза 4.50 <a href="https://youtu.be/CLMFrgU0GUM">https://youtu.be/CLMFrgU0GUM</a>		

**Реквизиты для****ОПЛАТЫ ПЛАСТИКОВЫМИ КАРТАМИ ОТ ФИЗ. ЛИЦ.**

Вид платежа выбирать >> «Перевод организации по реквизитам»/ Либо: «Прочие платежи»

**Получатель платежа -ИП Замяткин Дмитрий Богданович «ВИВАТ-ТАЛАНТ»**

г. Санкт-Петербург

**ИНН: 781100159082**

**Расчетный счет: 40802810155040006688**

**БИК 044030653**

Северо-Западный банк ПАО Сбербанк (Кор.счет № 30101810500000000653)

**Обязательные пояснения платежа: имя-фамилия**

**участника, номинация, название конкурса.**



**Ваш Оплаченный квиток вы направляете вместе с документом заявки на электронную почту [spb@vivat-talent.com](mailto:spb@vivat-talent.com)**

**с пояснением – за какого участника платеж.**

*Обращаю ваше внимание на то, что если не указаны название конкурса, фамилия и номинация участника, платеж не будет обработан и опознан.*

*\*Обращаем ваше внимание, что организационный взнос – является добровольным платежом (а не услугой по договору) и не подлежит возврату при отказе от участия в мероприятии.*