



ГУБЕРНАТОР САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

*Участникам, организаторам и гостям
XVII сезона конкурсно-фестивальной программы
«Вдохновение. Виват-талант» в Санкт-Петербурге*

Дорогие друзья!

Рад приветствовать участников, организаторов и гостей XVII сезона конкурсно-фестивальной программы «Вдохновение. Виват-талант» в Санкт-Петербурге!

Проведение этого масштабного фестиваля стало одним из ярких событий в жизни нашего города – культурной столицы России.

В этом году участниками встречи станут как профессионалы, так и начинающие артисты из различных регионов России и зарубежных стран. Они смогут показать на петербургской сцене традиции и культуру родного края.

Фестиваль дает возможность юным талантам проявить свои дарования, найти путь в жизни и в искусстве.

Желаю всем вам успеха, вдохновения и новых свершений!

Губернатор Санкт-Петербурга

А.Д.Беглов

SAINT-PETERSBURG

«УТВЕРЖДАЮ»

Президент Некоммерческой организации

«СПб ФРКИ»

Дмитришина Т.С.

"06» апреля 2021 г.

В рамках международного проекта

культуры и искусства

«Вдохновение. Виват-талант»

ПОЛОЖЕНИЕ
Международный конкурс
инструментального и вокального искусства
«ЗОЛОТАЯ ДЕКА»
Россия, г. Санкт-Петербург, 8-13 июня 2021 года.

Международный конкурс «Золотая дека» (Gold Soundboard) организован для начинающих и профессиональных музыкантов.

Конкурс проходит в 2 тура на собственной видео-платформе event-hall.com, которая обеспечивает проведение конкурса по присланным записям в реальном времени в формате видео-концерта.

Организаторы конкурса:

Некоммерческая организация «Санкт-Петербургский фонд развития культуры и искусства».

Творческий центр "Вдохновение".

Партнеры конкурса:

Санкт-Петербургское музыкальное училище им. Н.А. Римского-Корсакова.

Белорусская ассоциация духовых оркестров и ансамблей («БАДЮА/BASBE»).

Салон музыкальных инструментов "С. Bechstein" в Санкт-Петербурге

Цели и задачи конкурса:

- Выполнение указа Президента РФ "Об утверждении Основ государственной культурной политики" № 808 от 24 декабря 2014 года

- Активизация творческой деятельности учащихся в связи с Приказом Минкультуры России от 03 апреля 2020г. № 428 (о реализации с 04 апреля 2020г. образовательных программ в сфере культуры и искусств, с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий).

- Предоставление учащимся всех уровней возможности в состязательной форме демонстрировать свои творческие способности и успехи с применением дистанционных технологий.

- Создание условий для повышения уровня квалификации преподавателей с применением дистанционных технологий.

Номинации конкурса:

«Оркестры и ансамбли»

- Духовой оркестр/ансамбль инструментов
- Симфонический оркестр/ансамбль инструментов
- Народный оркестр/ансамбль инструментов
- Национальный оркестр/ансамбль инструментов
- Камерные ансамбли: дуэты, трио, квартеты, квинтеты.

«Фортепиано»

- Специальное фортепиано
- Общее фортепиано (хоровые и теоретические отделения, дома творчества)
- Общий Курс Фортепиано - второй инструмент
- Фортепианные дуэты и ансамбли
- Концертмейстерское мастерство

«Струнные симфонические инструменты»

- Скрипка
- Альт
- Виолончель
- Арфа

«Духовые и ударные инструменты»

- Деревянные и медные группы инструментов.
- Все группы ударных инструментов.

«Народные инструменты»

- Струнно-щипковые: домра, густи, балалайка.



- Гармоники: баяны, аккордеоны
- Классическая гитара
- Любые национальные инструменты

«Эстрадно-джазовое инструментальное искусство» - соло, дуэты, ансамбли, оркестры - для всех групп инструментов.

Категории участников:

«Начинающие» - дети первого года обучения с обязательным указанием возраста.

«Детская категория- 0» - До 6 лет

«Детская категория- I» - 7-8 лет

«Детская категория- II» -9-10 лет

«Детская категория- III» - 11-12 лет

«Юношеская категория-I» - 13 -15 лет

«Юношеская категория-II» - 16 -18 лет

Категория «Молодежь» - 19-25 лет

«Старшая категория»- 26-35 лет

«Сениоры» - от 36 лет;

«Смешанная категория» - с обязательным указанием границ возраста в коллективе.

«Профессионал» - Участвуют учащиеся средних и высших профильных профессиональных учебных заведений, а также профессиональные исполнители/преподаватели.

"Невозможное-возможно"- участие в любой номинации для людей с ограниченными возможностями.

Программа выступления

Соло, дуэты и ансамбли - Одно-два разнохарактерных произведения разных эпох, либо из одного опуса/цикла, записанные одним (либо двумя) треками:

Детские категории до 10 лет - программа до 5 минут

Детская категория 11-12 лет - программа до 6-7 минут.

Категории от 13 лет - программа до 10 минут

Регламент проведения конкурса:

Конкурс проходит в 2 тура.

Первый тур – закрытый, отборочный, проходит по присланным видео-записям.

Второй тур – открытый. Выступления, допущенные ко второму туру, попадают в программу официальной видеотрансляции, которая проходит 13 июня 2021 года на он-лайн сцене: <https://event-hall.com>

Списки участников открытого тура публикуется за 5 дней до конкурсного дня.

Открытые прослушивания проходят, согласно опубликованному расписанию выступлений - по Московскому времени.

Итоги и награждение:

Победителям конкурса присваиваются в каждой категории и номинации звания «Лауреата» I, II и III степеней (Рейтинг баллов - 10, 9 и 8 - соответственно). По результатам конкурса допускается дублирование призовых мест (два первых места, два вторых, и т.д.).

При возникновении ситуаций, когда нет достойных претендентов призовые места не присуждаются.

Конкурсантам, не вошедшим в число "Лауреатов" по решению жюри присуждаются звания «Дипломант» I, II и III степеней (Рейтинг баллов - 7, 6 и 5 - соответственно).

Абсолютный победитель получает звание Гран-При. Гран-При присуждается только решением жюри.

Обладателям звания Гран-При конкурса присуждается Сертификат победителя на участие в одном из конкурсов программы «Вдохновение. Виват талант» без конкурсного взноса.

Руководителям коллективов, а также педагогам и концертмейстерам, подготовившим к конкурсу более двух солистов/дуэтов вручаются благодарности за подготовку к конкурсу.

По решению жюри возможно присуждение специальных педагогических званий: «За сохранение национальных культурных традиций», «За лучшую педагогическую работу», и т.п.

Состав жюри формируется оргкомитетом и не разглашается до начала конкурса из ведущих деятелей культуры, преподавателей творческих ВУЗов и ССУЗов и других учебных заведений России и зарубежных стран.

Жюри имеет право: делить, присуждать и не присуждать призовые места; награждать участников специальными грамотами (призами). Решение жюри оформляется протоколом и не подлежит пересмотру.

Публикация итогов и электронные дипломы:

Итоги публикуются на странице конкурса в течение 24 часов после окончания конкурсной трансляции.

Электронные дипломы рассылаются всем участникам в течение двух дней на адреса, оставленные в заявках.

Прием заявок на участие:

Заявку необходимо заполнить и выслать с сайта или документом на электронную почту оргкомитета spb@vivat-talent.com - до 5 июня 2021 года.

Заявки принимаются вместе со следующим комплектом документов:

1. Заполненная заявка, обязательно содержащая ссылку на видео-запись.
2. Чек об оплате (реквизиты – на кнопке по оплате)

Как прислать видео:

Принимаются ссылки на трек в Youtube, либо на облачные сервисы: Яндекс. Диск, Гугл. Диск, Mail Ru. Ссылки из социальных сетей не принимаются.

** Если вы не имеете возможность сделать ссылку, то видео-ролик вам необходимо выслать на технический адрес: vivat-talant-spb@mail.ru, обязательно указав об этом в вашей заявке.*

1. На конкурсные просмотры принимаются видео-треки живого выступления без монтажа, склейки кадров, наложения аудиодорожек. Подходит простая видео-запись с телефона в приличном качестве.
2. Запись каждого конкурсного номера должна быть сделана от начала до конца без остановок. Видео с остановками к конкурсу не допускаются.
4. Съёмка должна быть не старше 18 месяцев. Можно использовать видео-записи из класса, из дома, с предыдущих конкурсов и выступлений и т.п.
5. К участию не допускаются: видеозаписи низкого качества (посторонний шум, неразборчивая картинка).

Представляя свои выступления (работы) на конкурсе-фестивале, участники дают согласие на их безвозмездную публикацию, публичный показ, сообщения в эфир либо передачу иным способом. Оргкомитет имеет право размещать фестивальные фото и видеоматериалы участников в сети Интернет, а также использовать их в СМИ прочих средствах массовой коммуникации без согласования с коллективом или отдельным исполнителем.

Организационный взнос участника (соло, дуэт, коллективы): 1600 руб.

*Для участников из других стран предоставляются реквизиты для международных платежей ответом на полученную заявку.

- На одно участие принимается до двух видео-ссылок
- награждение - электронный диплом

