

*Большая страна - это праздник творчества и талантов! За несколько дней вы выступите на лучших сценах города и увидите как культурные традиции народов мира складываются в единый праздник! Примите участие в конкурсе "Большая страна" в апреле 2021 года, и представьте ваше творчество и мастерство на уникальном творческом соревновании в Санкт-Петербурге!*

«УТВЕРЖДАЮ»

Президент Некоммерческой организации

«СПб ФРКИ»

Дмитришина Т.С.

"11" января 2022 г.

Санкт-Петербургский международный проект  
культуры и искусства

«Вдохновение. Виват-талант»

<https://vivat-talent.com/>

**Положение**  
**Международный конкурс-фестиваль искусств**  
**«БОЛЬШАЯ СТРАНА»**  
**International Competition and Arts Festival «Great country»**  
г. Санкт-Петербург 8 -11 апреля 2022 года.

**К участию приглашаются творческие коллективы из всех Федеральных Округов  
Российской Федерации и зарубежных стран!**

**Конкурсный день - 9 апреля**

Место проведения: г. Санкт-Петербург, ГБУ Культурно-Досуговый Центр «Московский»,  
Московский пр.152.

**Прием заявок– до 15 марта.**

*(дополнительная неделя приема заявок объявляется только при наличии мест в тайминге).*

Заявку необходимо заполнить и выслать на официальный сайт организатора [vivat-talent.com](https://vivat-talent.com)  
либо на электронную почту [spb@vivat-talent.com](mailto:spb@vivat-talent.com)

Справки по тел:8(963)318-57-02.

**ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА:**

Некоммерческая организация «Санкт-Петербургский фонд развития культуры и искусства».  
«St. Petersburg Foundation for culture and arts».

Творческий центр "Вдохновение". Creative centre "Inspiration".

СПб ГБУ Культурно-Досуговый Центр «Московский».

**При информационной поддержке:**

Министерства культуры Российской Федерации

Губернатора Санкт-Петербурга

**Цели фестиваля и конкурса:**

содействие профессиональному росту педагогов, солистов и творческих коллективов.  
раскрытие духовного, интеллектуального и культурного потенциала детей и старшего поколения  
через искусство

сохранение лучших традиций отечественных и зарубежных исполнительских школ

Выполнение указа Президента РФ "Об утверждении Основ государственной культурной  
политики" № 808 от 24 декабря 2014 года.

**Задачи фестиваля и конкурса:**

предоставление профессиональной независимой оценки творческой деятельности детей,  
молодежи и старшего поколения, оказание им поддержки в развитии и реализации творческих  
способностей;

поиск, выявление и поддержка новых имен в области исполнительского мастерства;

создание условий для повышения профессионального мастерства руководителей/педагогов

воспитание художественного вкуса и приобщение исполнителей к лучшим образцам мировой культуры и искусства, воспитание гордости и уважения к достижениям своего народа и страны.

### **НОМИНАЦИИ УЧАСТИЯ:**

- Классический танец и стилизация
- Народный танец и стилизация
- Детский танец, ритмика
- Театр танца, танцевальное шоу
- Спортивный танец, гимнастика, акробатический танец
- Эстрадный танец, эстрадно-спортивный танец
- Современная хореография: джаз, модерн, свободная пластика.
- Мажоретки, черлидинг
- Бальные танцы ( в .т. формейшен)
- Степ
- Восточный танец, индийский танец
- Молодежные направления STREET DANCE : хип-хоп, диско,брейк данс, и пр.
- Балетмейстерское мастерство ( номинация для руководителей, выставляющих на конкурс коллективы – номинация без конкурсного взноса)
- Свободная танцевальная категория «танец по заявке» - без определения жанровой принадлежности)

**Театр костюма (театральные, тематические и народные коллекции) -** показ в дефиле.

**Народное творчество** - народное пение, фольклор, обрядовые постановки – ансамбли и соло ( Номинация «Малахитовая шкатулка»)

**Конкурс "Эстрадное вокальное искусство" – соло и ансамбли.**

(эстрадная песня, детская песня; песня на иностранном языке; песня из кинофильма; песня из мультфильма; песня из мюзикла; патриотическая песня; эстрадная стилизация народной песни; джазовый вокал; шоу-группы.

**Художественное слово** – соло, дуэты, коллективы.

**Выставка:** живопись, графика, прикладное искусство; народные промыслы, оформительские работы, художественная фотография, дизайн костюма. ( только онлайн формат)

### **Категории участников:**

- Категория «Начинающие» - дети первого года обучения с обязательным указанием возраста.
- «Детская категория- 0» - До 6 лет
- «Детская категория- I» - 7-8 лет
- «Детская категория- II» -9-10 лет
- «Детская категория- III» - 11-12 лет
- «Юношеская категория-I» - 13 -15 лет
- «Юношеская категория-II» - 16 -18 лет
- Категория «Молодежь» - 19-25 лет
- «Старшая категория»- 26-35 лет
- «Сениоры» - от 36 лет;
- «Смешанная категория» - с обязательным указанием границ возраста в коллективе.
- «Профессионал» - Участвуют учащиеся средних и высших профильных профессиональных учебных заведений, а также профессиональные исполнители/преподаватели.

## **РЕГЛАМЕНТ ПРОГРАММЫ ВЫСТУПЛЕНИЯ.**

## Репертуар:

Выбор репертуара осуществляет направляющая сторона.

Конкурсные смотры - открытые. Проходят в концертном зале в присутствии зрителей, гостей фестиваля и конкурса.

**Коллективы от 8 участников** (во всех номинациях) исполняют 1 (один) либо 2 (два) номера общей продолжительностью до 8 минут с входом и выходом.

Разбивка между номерами предусмотрена только в хореографических номинациях.

**Соло, дуэты и малые формы до 7 участников** – программа до 5 минут, исполняемая за ОДИН выход.

*\*в хореографических номинациях допускается два выхода с разбивкой (с соблюдением регламента до 5 минут)*

## Технические условия участия:

Участники могут исполнять конкурсную программу без сопровождения а capella, либо с фонограммой.

Указать вид сопровождения в заявке на участие - обязательно.

Фонограммы необходимо будет выслать в течение 3 дней после получения расписания конкурса, не позднее, чем за 7 дней до конкурса.

Фонограммы должны быть подписаны следующим образом: название коллектива (ФИ солиста) и название конкурсного номера (например: ансамбль Конфетти, Тарантелла)

Фонограммы необходимо и обязательно выслать на официальную почту [spb@vivat-talent.com](mailto:spb@vivat-talent.com)

и получить подтверждение о получении. Фонограммы на флешках на конкурсе не принимаются.

**Состав жюри** формируется оргкомитетом и не разглашается до начала конкурса.

Жюри состоит из ведущих деятелей культуры, преподавателей творческих ВУЗов и ССУЗов и других учебных заведений России и зарубежных стран.

### Работа жюри:

- Звания присуждаются в каждой категории и номинации
- Жюри имеет право делить, присуждать и не присуждать призовые места;
- Награждать участников специальными премиями, призами от партнеров – спонсоров.
- Решение жюри оформляется протоколом и не подлежит пересмотру.
- По окончании номинации педагоги имеют возможность проконсультироваться с жюри в рамках объявленного круглого стола.
- Просмотр итогового протокола, либо оценочных листов членов жюри возможен только с разрешения организационного комитета по окончании конкурсных прослушиваний. Данная процедура осуществляется по письменному запросу исключительно от руководителя или педагога.

## Итоги и награждение:

Выступления конкурсантов оцениваются в два тура.

Все участники награждаются дипломами конкурса с подписями полного состава комиссии жюри.

Победителям конкурса присваиваются в каждой категории и номинации звания «Лауреата» I, II и III степеней (Рейтинг баллов - 10, 9 и 8 - соответственно), согласно набранным баллам.

Допускается дублирование призовых мест в категории (два первых места, два вторых, и т.д.).

Конкурсантам, не вошедшим в число "Лауреатов" по решению жюри присуждаются звания «Дипломант» I, II и III степеней и «Участников».

**Рейтинг присуждения мест- квалификационный, согласно набранным баллам.**

9,6 -10 - Лауреаты 1 степени

8,6 - 9.5 - Лауреаты 2 степени

7,6 - 8.5 - Лауреаты 3 степени

6.6 - 7.5 - Дипломанты 1 степени

5.6 - 6.5 - Дипломанты 2 степени

4.6-5.5 - Дипломанты 3 степени



#### 4.5 - Участники

Возможно присуждение звания Абсолютного победителя - Гран При. Гран-При присуждается только решением жюри.

Обладателям звания Гран-При конкурса присуждается Сертификат победителя на участие в одном из конкурсов программы «Вдохновение. Виват талант» без конкурсного взноса.

**Преподавателям, руководителям и концертмейстерам** по решению жюри возможно присуждение специальных дипломов: «За сохранение национальных культурных традиций», «За лучшую постановку», «За лучшую педагогическую работу», «Лучший концертмейстер», и пр.

#### **Регламент награждения:**

\*Награждение проводится в определенный день программы конкурса.

Участники (представители от каждой заявки) обязаны присутствовать на награждении для вручения дипломов и наград. Неполученные награды не высылаются и не доставляются в офис и на любой другой адрес.

#### **ОТВЕТСТВЕННОСТЬ КОНКУРСАНТОВ / ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ**

**Руководители/родители несовершеннолетних участников конкурса при подаче заявки автоматически подтверждают согласие со всеми пунктами данного Положения.**

- **Ответственность за жизнь и здоровье участников несут их родители, либо назначенные сопровождающие лица (руководители, родственники).**
- Запрещается подавать заведомо несоответствующий хронометраж. В случае превышения заявленного времени, выступление не засчитывается, либо применяется штрафной - минус балл.
- Запрещается использовать в выступлениях: разбрасывание сыпучих материалов по сцене, выпускание в зале воздушных шаров с газом, холодное оружие, колющие и режущие предметы, порошки и иные сыпучие, а также фольгированные материалы и другие предметы, химические материалы, угрожающие жизни и здоровью участников конкурса-фестиваля.
- Конкурсные выступления проходят строго в соответствии с расписанием, составленном организатором конкурса-фестиваля. Проба сцены и звука проходят под строго регламентировано - руководством сотрудника оргкомитета организатора.
- Всю ответственность за соблюдение авторских прав несет исполнитель.
- *Представляя свои выступления (работы) на конкурсе-фестивале, участники дают согласие на их безвозмездную публикацию, публичный показ, сообщения в эфир либо передачу иным способом. Оргкомитет имеет право размещать фестивальные фото и видеоматериалы участников в сети Интернет, а также использовать их в СМИ и прочих средствах массовой коммуникации без согласования с коллективом или отдельным исполнителем.*

#### **ЭТИКА ПОВЕДЕНИЯ**

- Конкурсантам следует вести себя с достоинством, демонстрировать высокий уровень культуры, быть доброжелательными и толерантными по отношению к другим участникам, в том числе, к представителям других национальностей и конфессий, относиться с уважением к педагогам и руководителям творческих коллективов, организаторам, членам жюри, воздерживаться от некорректных комментариев, создания шума или иных помех для выступающих.
- Педагогам, руководителям творческих коллективов, концертмейстерам и иным лицам, сопровождающим конкурсантов, следует вести себя достойно, в профессиональной манере, проявлять уважение к коллегам, организаторам, членам жюри и другим конкурсантам, воздерживаться от конфликтных ситуаций, следить за поведением своих воспитанников, способствовать поддержанию порядка, чистоты и тишины в зрительном зале, закулисном пространстве, в фойе и гримерных комнатах, придерживаться правил и этики поведения, изложенных в настоящем Положении, и ознакомить с ними конкурсантов, а также их родителей.
- Оргкомитет имеет право отстранить от участия отдельного исполнителя или коллектив за некорректное поведение во время проведения конкурса-фестиваля.

#### **Предварительная программа поездки на фестиваль:**

**8 апреля**- приезды на конкурс. \*Возможна встреча, автобусно-пешеходная экскурсия на выбор «Блистательный Петербург»/ «Балетный Петербург» и трансферы в отель.

Камеру хранения отель предоставляет конкурсантам бесплатно.  
 С 14ч - заезды в отели конкурса. С 15 до 17ч - регистрации в оргкомитете.  
 Возможен Обед\*/ Ужин\* в отеле, согласно заказам.

**9 апреля** - завтраки в отелях. \*Обеды/ужины (согласно заказам).  
 Конкурсный день в КДЦ «Московский» ( Московский пр. 152)

**10-11 апреля** - завтрак в отеле.

Выезды из отеля. Освобождение номеров – до 12ч. выезды из отелей.

Камеру хранения отель предоставляет конкурсантам бесплатно.

\*Трансферы, экскурсии, согласно заказам.

**\*В день приездов/отъездов/свободный день с детьми можно посетить :**

*Эрмитаж, Океанариум, Гранд-макет России, Музей-макет "Петровская Акватория",  
 Город Гатчину и дворец с квестом для детей "Тайна Гатчинского клада".*

## ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

Все участники самостоятельно организывают и оплачивают дорогу до Санкт-Петербурга и обратно.

Проживание участников и сопровождающих зрителей обеспечивается исключительно оргкомитетом в аккредитованных отелях конкурса.

Приобретение фестивального пакета для участников и сопровождающих - обязательно.

Гостиница, категория размещения	срок	Стоимость с человека	Характеристики и расположение отеля
<b>СТАНДАРТ ПЛЮС ЛУЧШИЙ</b> «Холидей Инн»**** Московский пр. 97А, У Метро "Московские ворота"	2 ночи/3 дня ( согласно номинации)	7100 р/чел  <b>6900*</b> -до 10 марта	<b>2-3 местное размещение</b> со всеми удобствами. Завтраки- большой шведский стол европейского уровня. <i>До метро "Московский ворота"-100м. До концертного зала - 800 метров</i>
	3 ночи/4 дня	8900 р/чел  <b>8500</b> -до 10 марта	Для детей до 7 лет - отель предоставляет бесплатное место на дополнительной кровати в 1-местном или в 2-местном номере.
<b>СТАНДАРТ «AZIMUT-ФОНТАНКА»***</b> Наб. Фонтанки 1, Лермонтовский пр.43	2 ночи/3 дня	6500 р/чел  <b>6300*</b> -до 10 марта	<b>2 местное размещение -три звезды.</b> <i>Исторический центр города, Мариинский театр в шаговой доступности.</i>
	3 ночи/4 дня	7900 р/чел  <b>7600*</b> - до 10 марта	<i>Дети до 5 лет- бесплатно ( без места).</i>
<b>ЭКОНОМ:</b> «Ученическая группа» CHG «City Hotel Group»* ул. Севастьянова, 3. Метро «Электросила»	2 ночи/3 дня ( согласно номинации)	5200 р/чел	Эконом Пакет рассчитан для групп от 4 человек <b>в 4-5 местных номерах</b> с удобствами на блок/этаже. Завтрак- шведский стол <i>До метро «Электросила» - 900 м. До концертного зала – 1200м.</i>
	3 ночи/4 дня	5800 р/чел	

**В стоимость фестивальных пакетов всех категорий включено:**

- **Участие в одной номинации ( без орг. взноса.)**
- Аккредитация на вход и посещение всех конкурсных мероприятий (для сопровождающих зрителей)
- Проживание в отеле выбранной категории.

- Организация питания - завтраки (шведский стол).
- **Для групп от 20 человек – участие во второй номинации коллектива - в подарок.** (в группу зачитываются места сопровождающих)
- Бесплатное место руководителям коллективов 15+1.
- Обеспечение мер безопасности в отеле и на мероприятии.

**\* Участие во вторых/третьих номинациях – на условиях оплаты организационного взноса за номинацию\* (см. оргвзнос для местных участников).**

### Обращаем ваше внимание!

Длительность и категория фестивального пакета согласовывается только заранее- при составлении договора участия.

Изменить длительность оформленного фестивального пакета проживания по приезду на конкурс НЕВОЗМОЖНО. Все убытки, связанные с несогласованными изменениями по приезду несет плательщик.

### Дополнительные услуги:

- Продление срока проживания в отеле: 900-1800 руб/чел/сут.
- Доплата за 1 местное размещение – 1200-1400 руб. в сутки.
- Трансферы и экскурсии (\*при подаче списков за три недели - условия см. ниже)
- Помощь в организации 2/3 разового питания : обеды/ужины ( от 300р.- накрытие)

### **\* Организационный взнос для артистов из Санкт-Петербурга и Ленинградской области:**

\*Организационный взнос за номинацию включает одно участие и вход одного родителя.  
солисты - 2800 руб.

дуэты и трио – 3600 руб. ( включена награда каждому)

коллектив от 11 человек- 11000 руб. с коллектива (до двух танцев)

коллектив до 10 человек –1000 руб. с участника

одно участие в выставке -1000руб. (онлайн)

*\*На условиях организационного взноса за номинацию к участию также допускаются коллективы и солисты из Псковской и Новгородской областей, из Петрозаводского городского округа, при условии приезда своим автотранспортом на один день – без ночевки. При невозможности выполнения временных требований прибытия к выступлению, им будет предложены одни сутки в отеле конкурса.*

## Организация трансферов и экскурсий:

### В стоимость организованных поездок входит:

Индивидуальная подача на коллектив ( без стыковки с другими группами)

Новые автобусы младше 10 лет

Оформление уведомлений в ГАИ на детские группы

Экскурсионное сопровождение гида в поездке

	Группа до 15 чел. Новый Микро-автобус -без багажного отделения	Группа до 45 чел. Новый Большой Автобус с багажным отделением
Аэропорт/жд – отель -аэропорт/жд + обзорная экскурсия «Блистательный Петербург» (2,5-3 часа);	21500 руб. ( + 10% в мае)	33500 руб. ( + 10% в мае)

Тематические музейные поездки до 4 часов ( программы по запросу) <i>*без стоимости входных билетов.</i>	14500 руб ( + 10% в мае)	20500 руб. ( + 10% в мае)
Поездка на музейный день/загородную программу (7 часов) <i>*без стоимости входных билетов.</i>	17500 руб. ( + 10% в мае) (*возможно группе до 18 человек без багажа)	26500 руб. ( + 10% в мае)

**1.Экскурсионно-трансферный пакет «Блистательный Петербург»** включает: встреча, 2 трансфера (авиа/жд вокзал- отель-авиа/жд вокзал) + обзорная экскурсия, совмещенная с трансфером в день приезда/отъезда.

\*Экскурсовод и транспорт подается индивидуально - только для вашего коллектива (вы не едете с другими коллективами и никого не ждете, гид-искусствовед работает только с вами и с удовольствием ответит на все Ваши вопросы). С детьми младшего возраста работают специальные детские экскурсоводы.

Продолжительность экскурсии - 2,5-3 часа.

*Участники фестиваля познакомятся с историей строительства и развития Северной столицы на протяжении трёх столетий. Гости увидят основные достопримечательности Петербурга: Невский проспект, Стрелку Васильевского острова, здание Кунсткамеры и Университета, Дворцовую площадь и Зимний дворец, Адмиралтейство, Исаакиевский собор и Медный всадник, Маринский дворец, Казанский собор, церковь Спас-на-Крови, Марсово Поле, Площадь Искусств, Петропавловскую крепость, мечеть, крейсер "Аврору". В рамках экскурсии предусмотрено несколько остановок для фотографирования (фото-стопов). Посещение музеев в экскурсию не входит.*

## **2.Музейный день «Энциклопедия Санкт-Петербурга»**

Общая продолжительность Музейного дня рассчитана на 7 часов.

Стоимость с человека включает: полное автобусное обслуживание от отеля и обратно, сопровождение и рассказ гида в автобусе.

\*Дополнительно оплачиваются:

Входные билеты с экскурсией внутри музеев

Организованный обед по желанию группы – 300-350 руб. с человека.

Внимание! Для организованного группового входа на музейный объект оплату собирает гид на месте - только наличным расчетом (индивидуальная оплата картами в кассу музея невозможна).

**Варианты экскурсионных программ высылаются по запросу.**

**Внимание руководителей!**

## **КАК ЗАКАЗАТЬ ТРАНСФЕРЫ И ЭКСКУРСИИ:**

Согласно постановлению правительства РФ № 1177 от 17 декабря 2013 г. «Об утверждении Правил организованной перевозки группы детей автобусами» (в ред. постановлений правительства РФ № 579 от 23.06.2014 г., № 652 от 30.06.2015 г., № 569 от 22.06.2016 г.), ограничиваются сроки подачи информации для организации трансферов и обзорной экскурсии.

Заявки на трансфер и экскурсии принимаются не позднее, чем за 3 недели до приезда группы.

Для организации трансфера и экскурсий необходимо выслать на электронный адрес оргкомитета [srb@vivat-talent.com](mailto:srb@vivat-talent.com) точные данные приезда и отъезда на фестиваль( дата, номер поезда, время,) и заполненную таблицу с данными приезжающих и указанием, кто с кем будет сидеть в автобусе. Так же необходимо указать контактный телефон, для детей до 18 лет указывается телефон одного из родителей.

Образец таблицы на организованную поездку:

№	Ф.И.О.	Возраст-Полных лет	Телефон сопровождающего - Для детей: Телефон одного из родителей
1	Петрова Ирина Петровна	36 лет	Сопровождающий 8921 444 66 55
2	Петрова Вера Ивановна	8 лет	8921 555 66 44

3	Сидорова Анна Петровна	7 лет	8971 333 66 44
---	------------------------	-------	----------------

Позднее, чем за 2 недели до приезда группы, внесение изменений в данные приезда-отъезда, списки на трансферы и экскурсии, транспортную рассадку участников невозможно. Ответственность за достоверность и своевременность предоставления указанных данных лежит на лицах, предоставивших эти данные от лица участников. Указанные данные принимаются только в электронном виде.

\*Группам, которые не успели подать заявку до этого срока будут предложены альтернативные способы трансфера.

Рекомендуем приобретать авиа и ж/д билеты только после согласования принятия заявки с менеджером конкурса.